

Små grep – **STOR** *effekt!*

-skap et inspirerende miljø i biblioteket



Hvorfor er førsteinntrykk så viktig?

- Inspirasjon begynner med øynene, synsinntrykk påvirker oss.
- Vi legger ubevist merke til omgivelsene våre, når noe “popper opp” gir det oss en grunn til å stoppe opp og ta inn over oss det vi ser.
- Kaos og rot er forstyrrende.
- Positive inntrykk gjør oss mer åpne for omgivelsene.



Rene linjer og gruppering

Det er gjort mye forskning innenfor varehandel på produktplassering, og hva som fungerer for å øke omsetningen.

Rene linjer, gruppering og markerte skiller gjør at kunder og besøkende legger merke til bøkene vi vil vise frem.

Fokuspunkt!

Rot
«selger»
Ikke!!



Bokutstilling 1: tilfeldig plassering



Bokutstilling 2:

Gruppering

Linjer
Formasjon
Høydeforskjell



Bokutstilling 3:

Med rekvisita

Lek deg med rekvisita som kan passe inn i tema.



Fort gjort!

- Det tar ikke ikke lang tid å sette bøkene opp i rette linjer, eller grupperne slik at det ser litt spenstigere ut.





**Tør lesere ta bøker
fra fine
utstillinger?**



NULL PROBLEM !!

NO PROBLEMO

NADA PROBLEMOS!!!

Hva kan vi få til med begrensede midler?

- Bokbretting
- Fargekordinering
- Mønster
- Rekvisita
- Bilder brukes som bakgrunn i utstillinger.

Finn inspirasjon utenfor biblioteket!

Retro og interiør

- vi må ha et blick på trender og hvordan «varer» presenteres i andre steder f.eks i interiørbutikker..

Rett og slett «følge med i tiden»!

Hvor finner vi ideene?

Bruk alle midler for å finne inspirasjon til nye utstillinger !

Pinterest, Tiktok, Facebook, Instagram m.m

En god idè BØR brukes av flere!

Den kan videreutvikles, eller tilpasses ditt behov.







Det finnes mange morsomme eksempler på kreative utstillinger.

De kan man «låne», stjele, kopiere med god samvittighet!!!

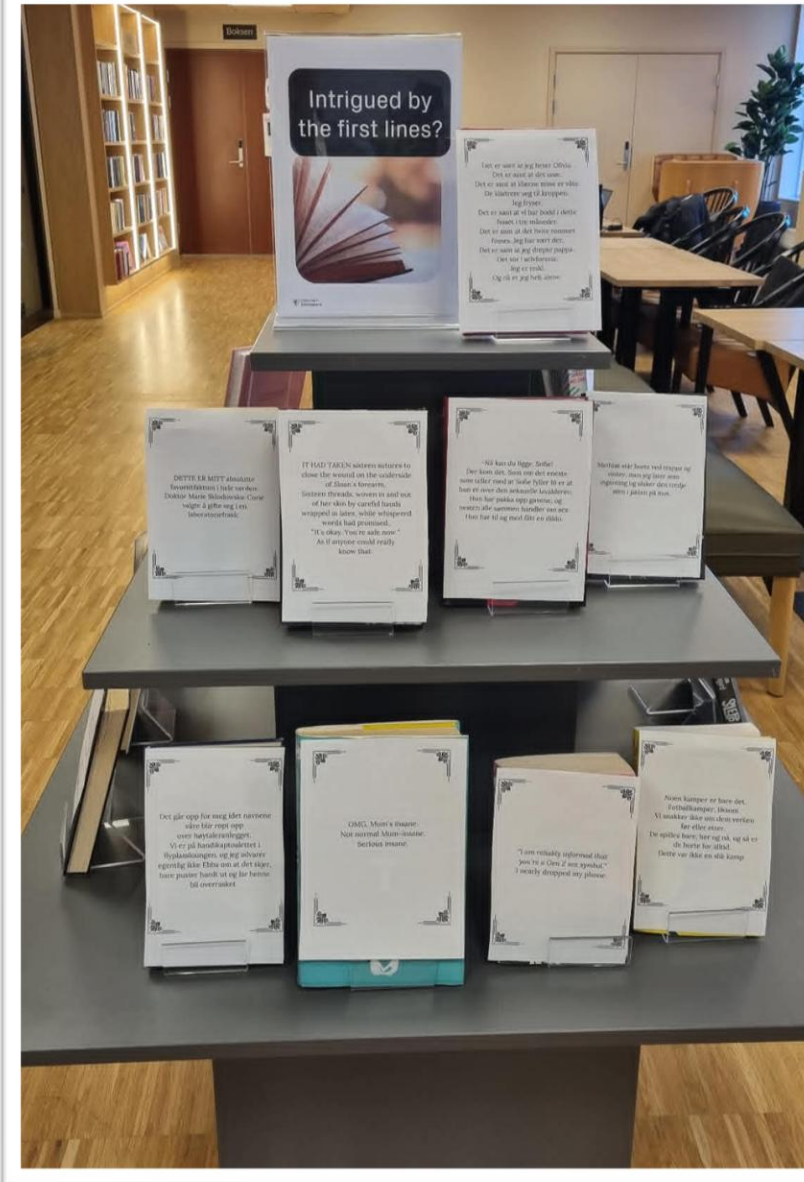
Det er innmari gøy å finne på en genial selv også da!



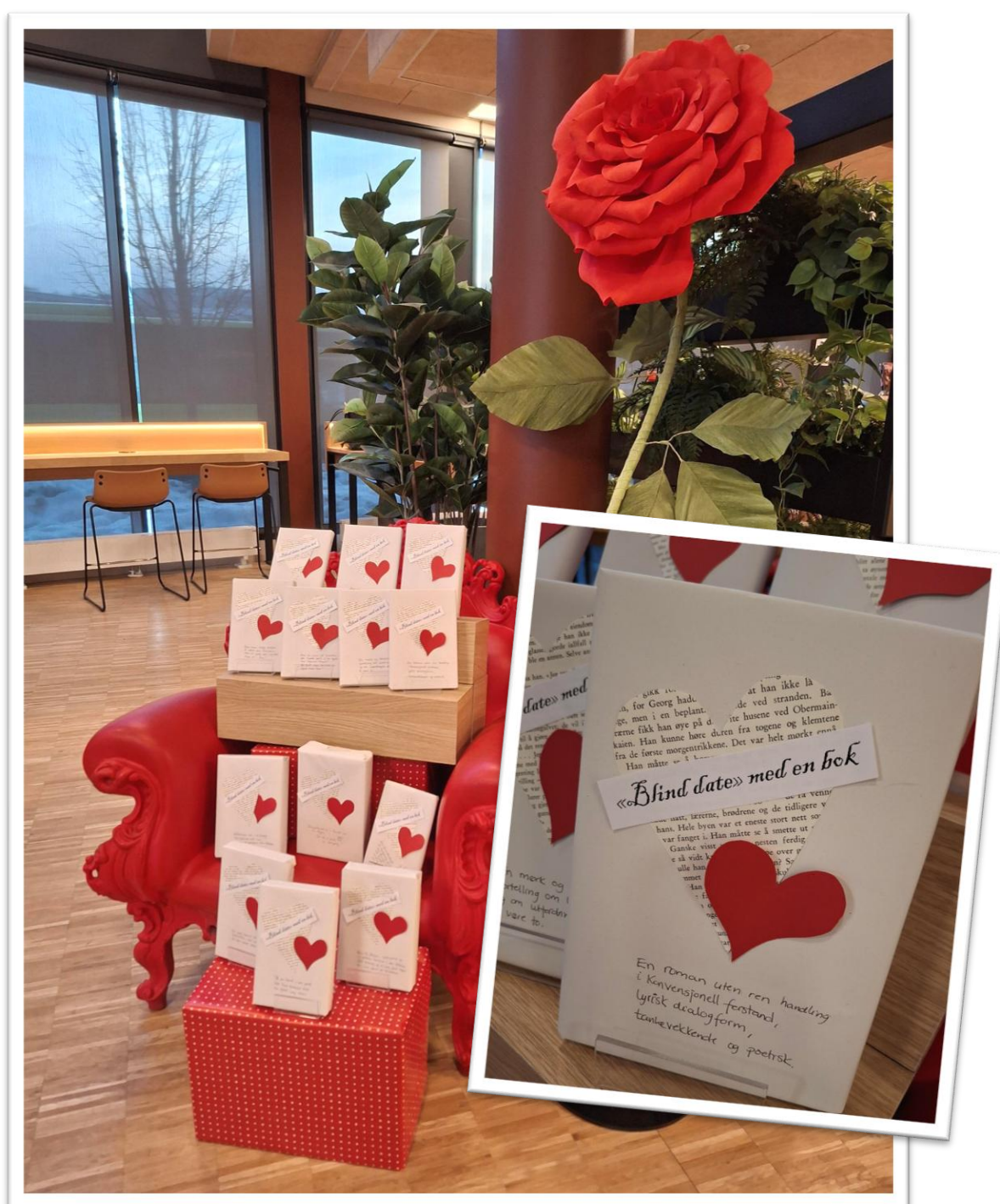
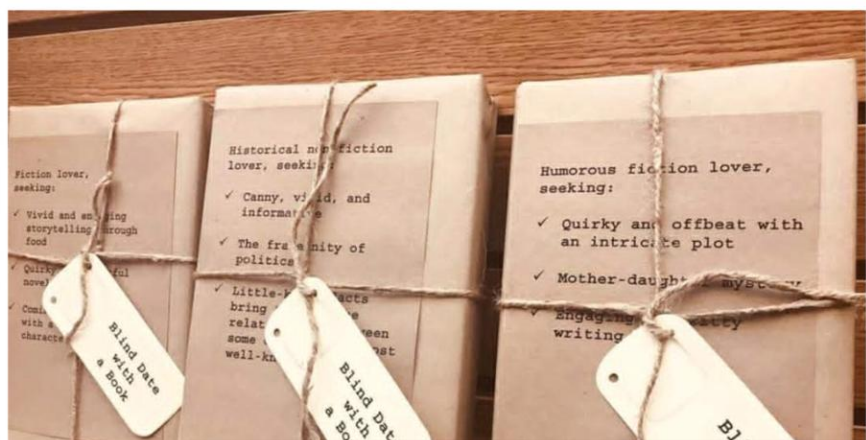
Jeg husker ikke tittelen...



Intrigued by the first lines?



«Blind date» med en bok



Fetsund bibliotek



Strømmen bibliotek



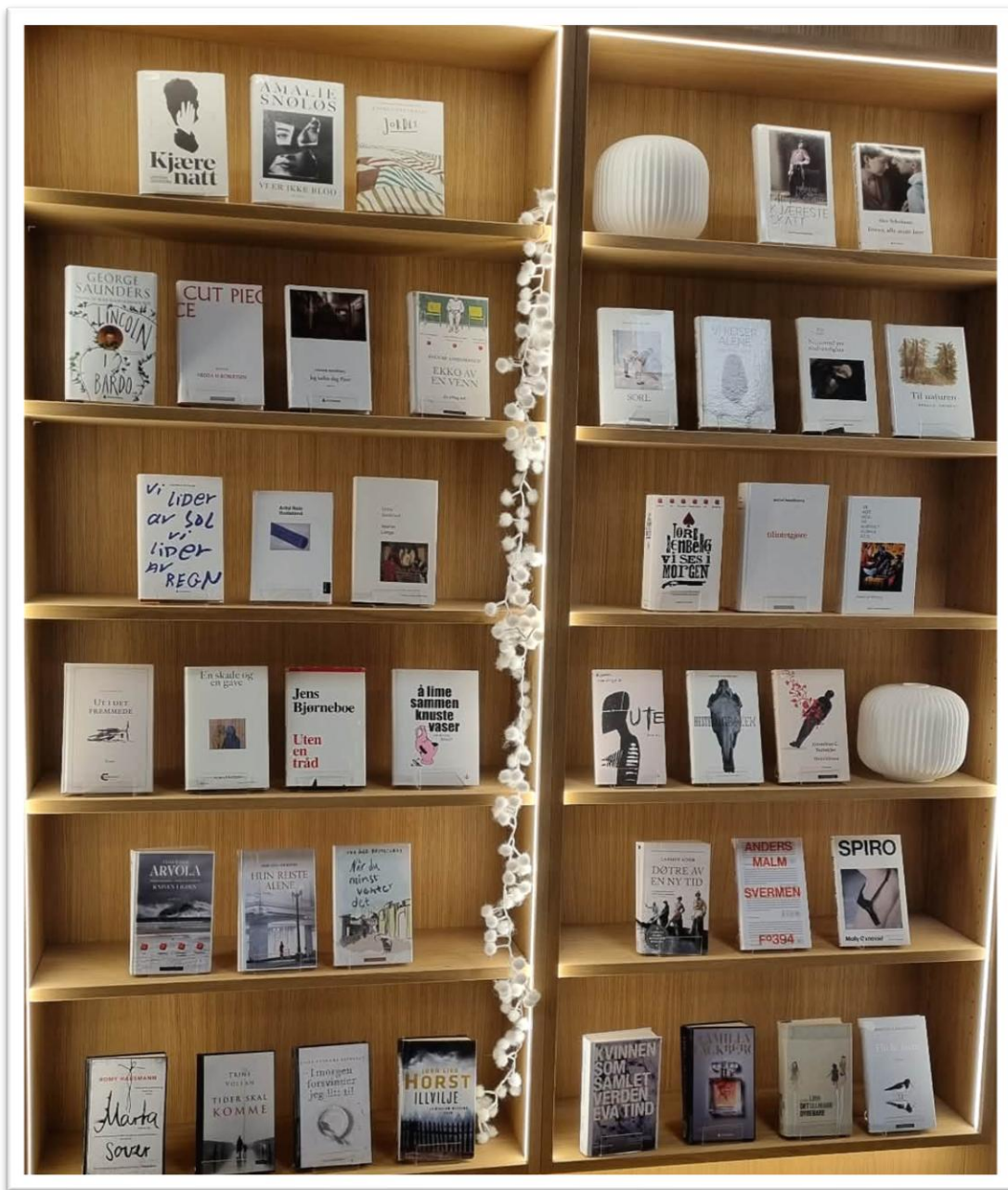
... I'm feeling blue

Effektfullt å fokusere på en farge, det er en visuelt synlig utstilling!



Her med blått bilde bak bøkene for å skape effekt.





Temautstillinger,
faste hyller som byttes jevnlig.

Fokuspunkt



Les og lær.....
...noe nytt



Eller....
...kos deg med en historie
som ender godt.



Ansikter



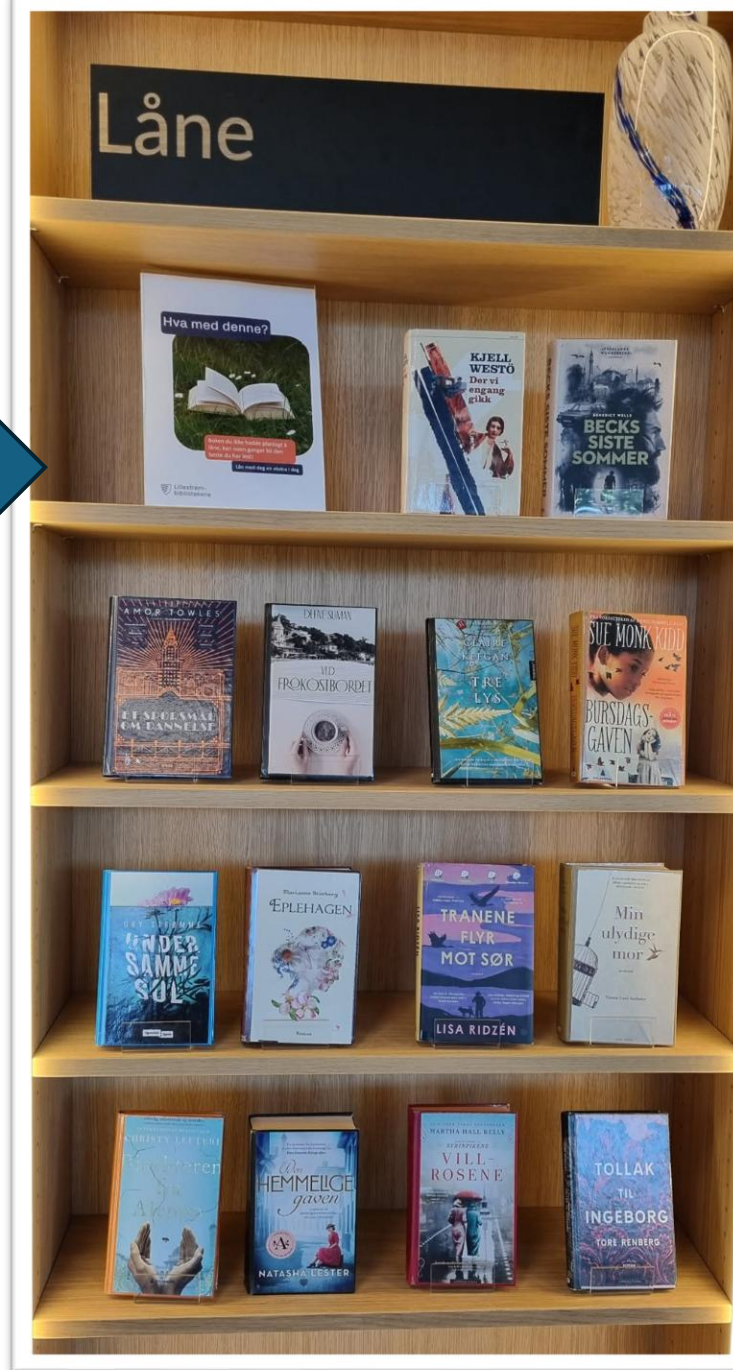
Tomme hyller er
ikke inspirerende!



Her har jeg fylt opp hyllene over
innleveringssranken med
«loppisfunn»

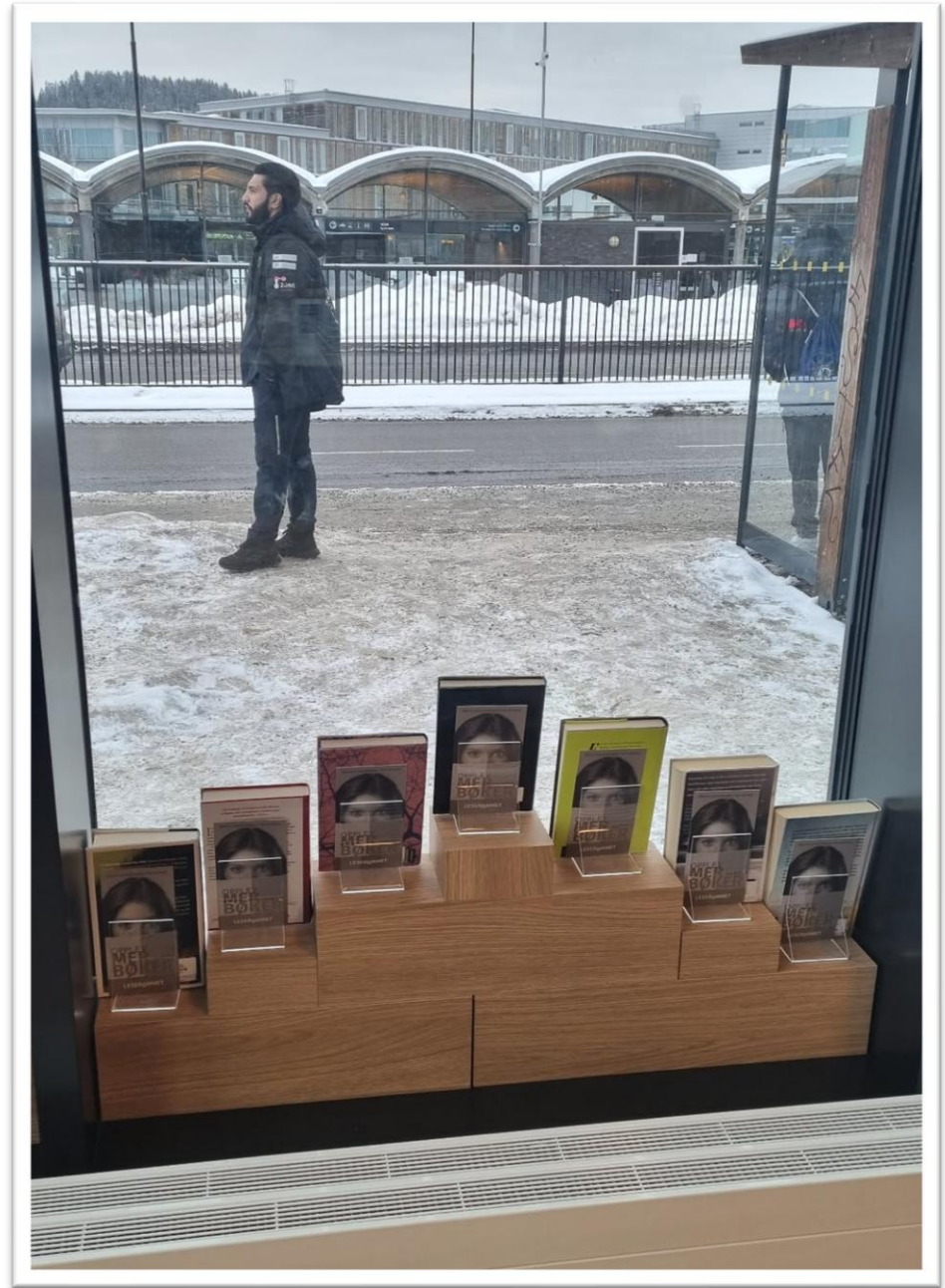
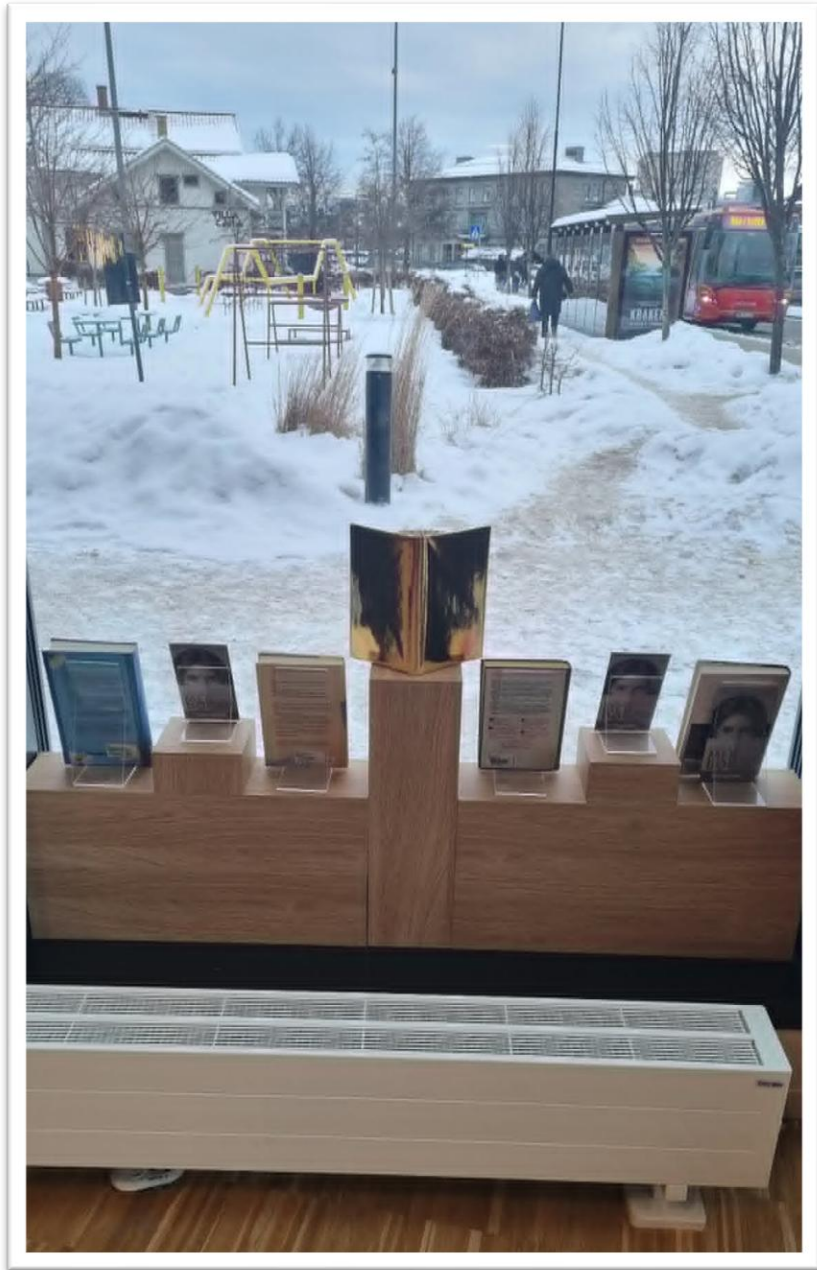


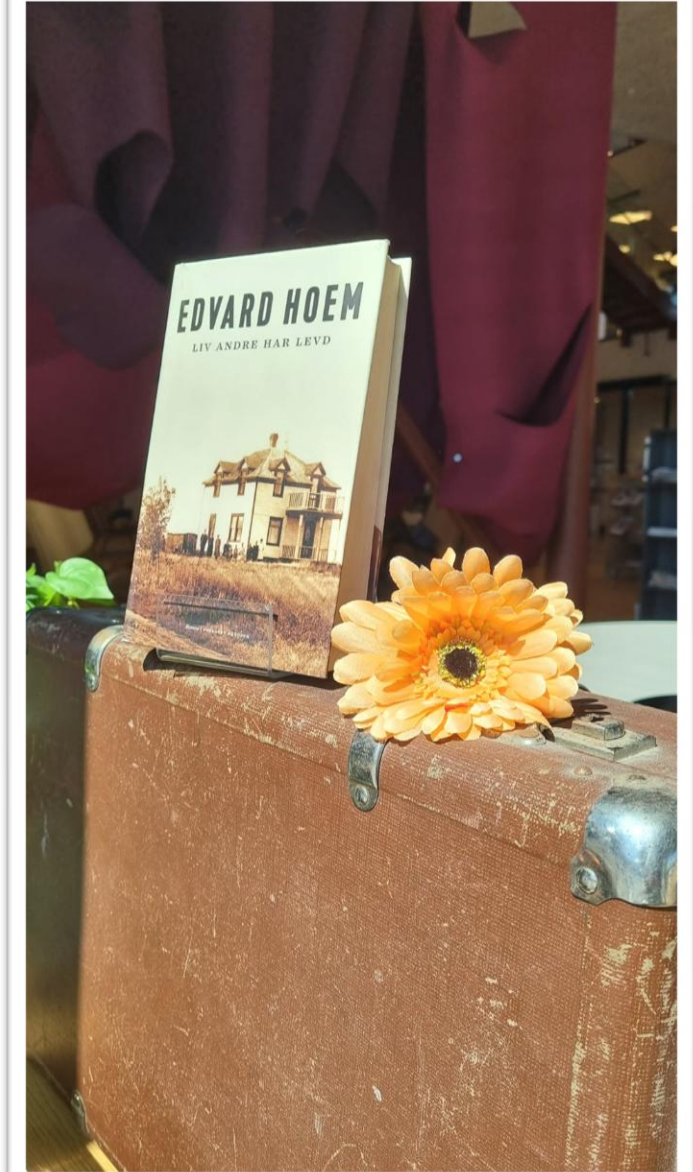
Hva med denne ?



Vindusutstillinger







Førsteintrykket er viktig!!

Tenk ryddighet, rene linjer og gruppering!

Bruk rekvisita for å piffe opp utstillingene!

Lek deg, det er gøy å lage spenstige utstillinger!!

Takk for meg!!
Smil fra Beth 😊

